

Wie eine sanft schimmernde See-rose, die sich im Wasser spiegelt: Die schöne „Inflore“ von Estiluz.

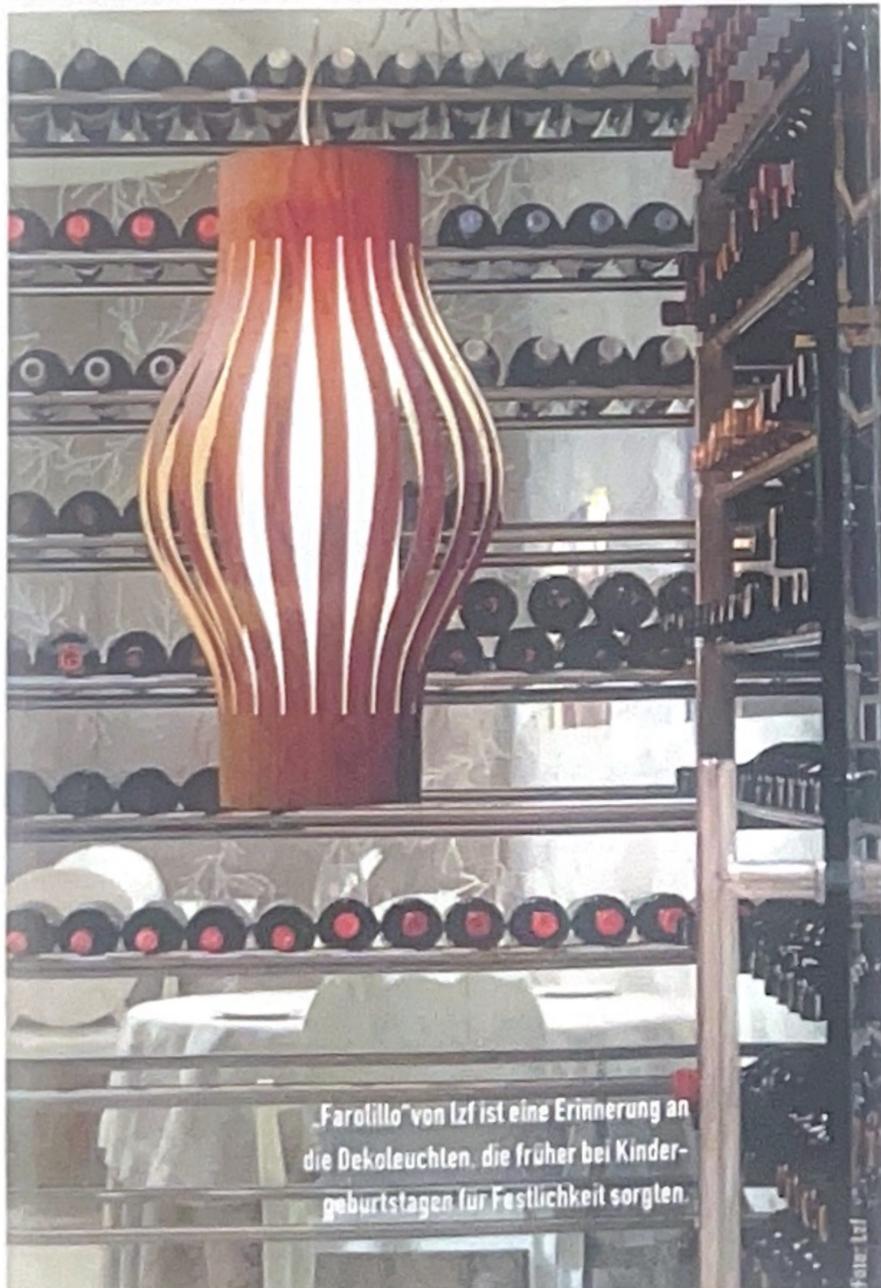
Design aus Spanien hat Bezug zum wirklichen Leben und war immer schon mehr als eine schöne Geste. Es steht für eine gewisse Noblesse, hochwertige Produkte und Kreativität.

Der Architekt und Künstler Antoni Gaudí hat den Jugendstil entscheidend geprägt und dient vielen Designern und Künstlern als visionärer Vorreiter. Seine Entwürfe in den Bereichen Architektur und Kunst zeichnen sich durch extrem geschwungene Linien und organische Formgebung aus – erinnert sei an die Kirche La Sagrada Familia in Barcelona oder den Parc Güell mit seinen fantastischen und farbenfrohen Skulpturen und Motiven. Viele kreative Köpfe aus der Designszene siedeln rund um die Metropole Barcelona – kein Wunder, denn die Stadt avancierte zu einem der Hotspots des Designs und präsentiert sich seit den 90er Jahren mit spektakulären Gebäuden internationaler Stararchitekten und mit einer hippen Kreativszene.

Lichtdesign aus Barcelona

Die Design-Hochburg Barcelona mit ihrer jahrhundertealten Tradition in Kunst und Kultur dient den Designern rund um Vibia als stetige Inspirationsquelle. Der spani-

sche Leuchtenhersteller wurde 1987 in Barcelona gegründet und ist für die Entwicklung hochwertiger Leuchten mit klaren Formen, elegantem und manchmal auch futuristischem Design bekannt. Viele namhafte Designer wie Ramón Benedito, Diego Fortunato und Jordi Vilardell haben Vibia mit ihren kunstvollen Entwürfen bereichert. Aus Barcelona stammen auch die Traditionsmarken Troll und Metalarte, die zur Unternehmensgruppe Luxiona gehören. Deren Geschichte beginnt 1929 mit der Gründung des Familienunternehmens Feliu de la Peña, das sich auf die Herstellung und den Vertrieb von Beleuchtungsprodukten für den Innenbereich spezialisiert hat. 1932 wurde die Marke Metalarte gegründet, die mit Unterstützung renommierter Designer und innovativer Kreationen dekorative Beleuchtungen für anspruchsvolle Kunden schafft. Bekannt sind die Deckenleuchte Copacabana oder die Outdoor-Wasserleuchte Waterproof des Designers Héctor Serrano, die man im Swimmingpool ▶



„Farolillo“ von Izf ist eine Erinnerung an die Dekoleuchten, die früher bei Kindergeburtstagen für Festlichkeit sorgten.



„Discoco“ von Marsel lässt sich als Reminiszenz an die Pinienwälder Spaniens begreifen. Die halb geöffneten Schuppen sorgen für faszinierende Lichteffekte.



Stand hier vielleicht die berühmte Sängerin mit Nachnamen Turner Palm für die „Tina“-Leuchte von Arturo Alvarez? Zumindest die expressive „Frisur“ legt dies nahe.

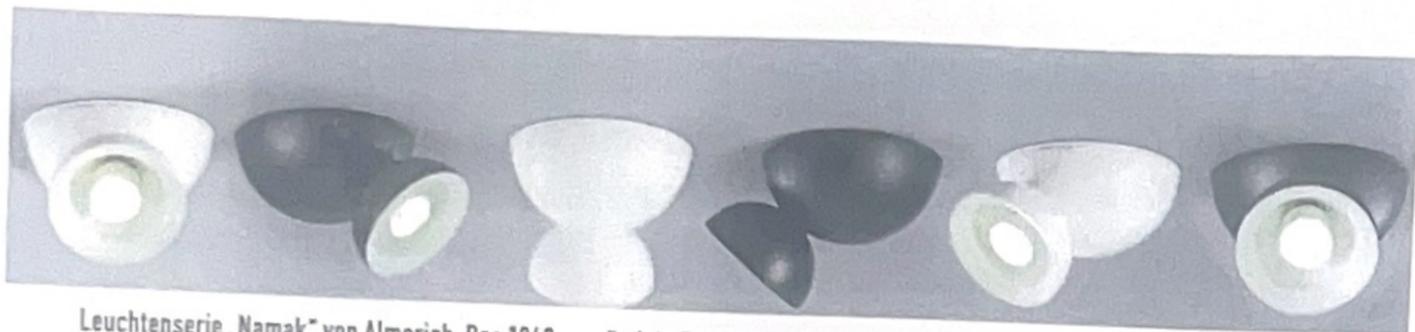


Foto: Tunds

Der spanische Architekt und Designer Coderch de Sentmenat hat mit seiner „Disa“ einen zeitlosen Klassiker hinterlassen. Produziert wird die Leuchte unter Lizenz der Erben von der Firma Tunds. Erhältlich auch in opalweißem Methacrylat.

Estiluz wurde 1969 bei Girona gegründet. Die Pendelleuchte infiore stammt vom Designerstudio Lagranja. Die Leuchte ist nicht nur schön anzusehen, sondern bereichert den Raum durch das weiß satinierte Glas und die grüne Blütenfarbe mit Frühlingsgefühlen. B.lux ist bekannt für seine umfassende Produktvielfalt. Etliche Preise gewann das Veroca-Segel. Es eignet sich ideal als ästhetische Alternative zu konventionellen Schlafzimmerleuchten. Farbenfrohe Lichtkreationen aus Furnierholz fertigt das kleine Designlabel Izf lamps. Die Firma, die ursprünglich Luzifer hieß, wurde 1994 in der kleinen Ortschaft Chiva in der Nähe von Valencia aus der Taufe gehoben. Die Leuchten schaffen ein behagliches, warmes Lichtambiente und spektakuläre Lichteffekte. Die Wand- und Deckenleuchten der Serie Gujarrros sehen aus wie aus Zucker gefertigt und mit buntem Lakritz umhüllt. Entworfen wurde die Leuchtenserie von dem Designer Marivi Calvo. Bei der Stehleuchte Mini Mikado von Designer Miguel Herranz ist das Holz dünn gepresst und in schmale Streifen unterteilt, wodurch ein dynamisches Bild in einem Raum entsteht. Wie ein Fächer breiten sich Teile des Schirmes aus, jeder Windzug verursacht leichte Schwingungen.

Liebhaber des ungewöhnlichen Designs kommen bei Arturo Alvarez voll auf ihre Kosten. Die Firma wurde 1994 in der Pilgermetropole Santiago de Compostela vom gleichnamigen Designer mitbegründet. Seine Modelle besitzen spanischen Charakter, sind handgefertigt



Leuchtenserie „Namak“ von Almerich. Das 1943 gegründete Familienunternehmen wird bereits in der dritten Generation geführt.

einfach auf der Wasseroberfläche schwimmen lassen kann. 1974 entstand die Marke Troll, die durch das Stromschiensystem der bekannten, seinerzeit in den größten Städten der Welt eingesetzten Trolleybusse inspiriert wurde. Der Erfolg dieser genialen Erfindung (patentiert im Jahr 1961) brachte dem Unternehmen einen starken Umsatzzanstieg ein.

Der Architekt José Antonio Coderch de Sentmenat entwarf 1970 die Cister Lamp. Das angenehm warme Licht der Leuchte mit einem aus Holz gefertigten Lampenschirm sowie das zeitlose Design machen die Cister auch heute noch zu einem absoluten Highlight. Eine weitere Leuchte des Architekten ist die auch als „Coderch-Lampe“ bezeichnete „Disa“. Sie ist das einzige Lampenmodell, das der geniale Architekt zu Lebzeiten ab Mitte der 50er Jahre herstellen ließ. Heute entwickelt und produziert das spanische Designlabel Tunds die Leuchten unter Lizenz der Erben des Architekten Coderch de Sentmenat. Santa & Cole ist längst eine feste Größe im modernen Lichtdesign. 1985 wurde die Firma von Javier Nieto Santa, Nina Masó und Gabriel Ordeig Cole gegründet. Das

erste Firmengebäude befand sich in einem Industriegebiet am Fuße des Berges Tibidabo in Barcelona. Bekannte Modell sind die dreibeinige Stehleuchte Tripode G5 oder die Gartenleuchte Oco.

Marset steht für Design, Innovation und Originalität und wurde im Jahre 1942 von Francisco Marset gegründet. 2008 kreierte Christophe Mathieu die Leuchte Discocó für Marset. Attraktiv und pfiffig im Design, schafft sie himmlische Licht- und Schattenspiele. Mit ihren glänzenden Scheiben besitzt Discocó die Anmutung einer bildschönen, formvollendeten Blume. Die Blütenblätter schützen die Lichtquelle und sind zugleich Reflektor und Diffusor.

Von Traditionsmarken und jungen Designlabeln

Das Familienunternehmen Almerich aus Valencia besteht seit drei Generationen. Als Antonio Almerich Villanueva die Firma 1943 mit sehr bescheidenen Mitteln gründete, konnte er noch nicht ahnen, dass sich sein Projekt so stark entwickeln würde. Heute präsentiert Almerich ein vielseitiges Leuchtenprogramm aus verschiedenen Formen und Materialien.



Foto: Metalarte

„Las Santas Maria“: Allein der Name dieser schönen Porzellanleuchte von Metalarte hat schon etwas Mystisches. Das Design stammt von Jaime Hayón.

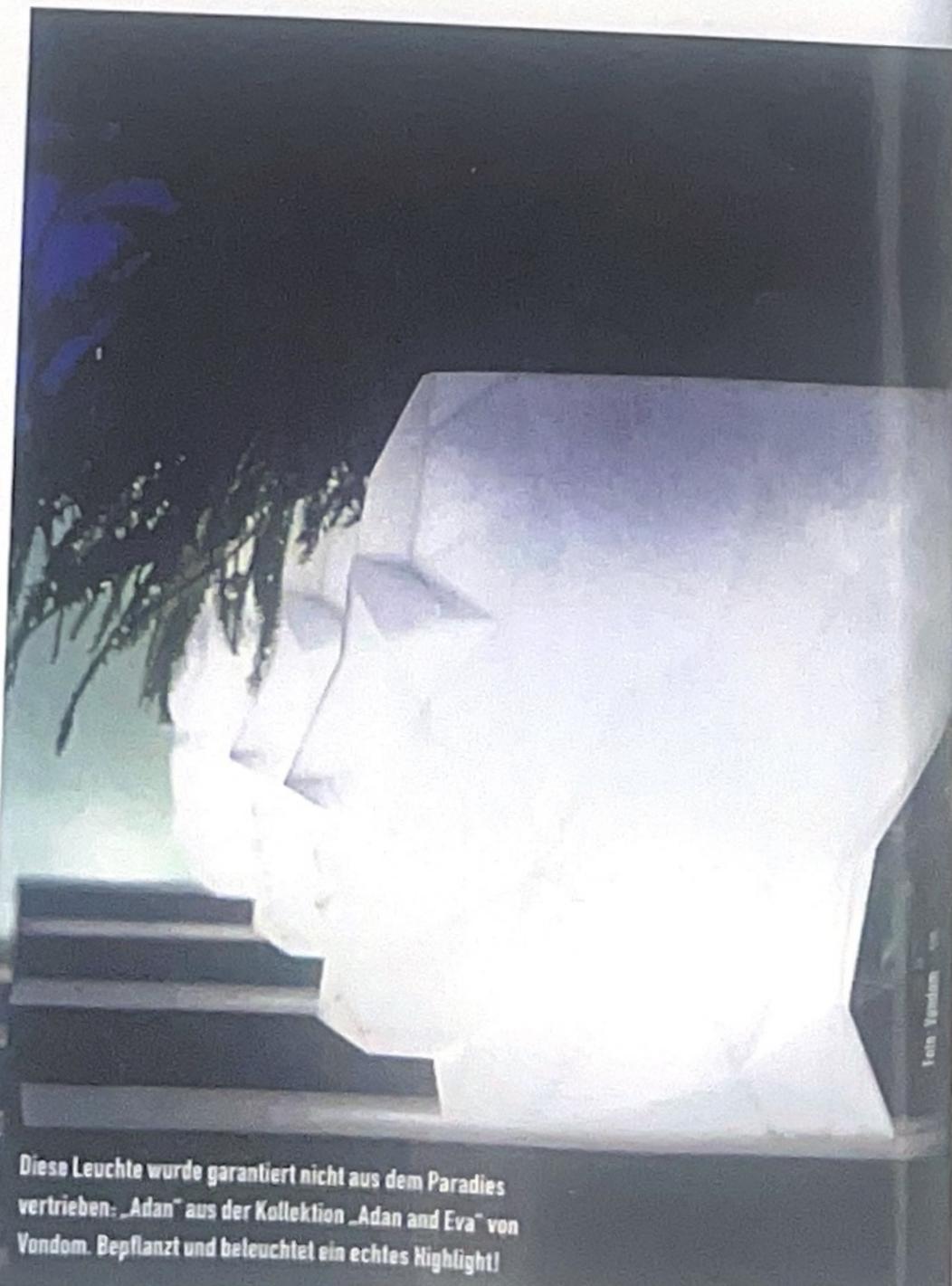


Foto: Vandom

Diese Leuchte wurde garantiert nicht aus dem Paradies vertrieben: „Adan“ aus der Kollektion „Adan and Eva“ von Vandom. Bepflanzt und beleuchtet ein echtes Highlight!

und zumeist in limitierter Auflage erhältlich. Die Leuchten setzen sich mit den menschlichen Bedürfnissen nach emotionalem Licht auseinander und kombinieren alte Verarbeitungspraktiken mit modernen Materialien wie Silikon und Gläser. Die Leuchten Miuu, Gea und Coral spielen mit dem diffusen Durchscheinen einer strukturierten Oberfläche und berühren, so Arturo Alvarez, die Seele.

Leuchten ganz anderer Art – nämlich als Möbel – fertigt die Firma Vondom aus Valencia. Von beleuchteten Pflanzkübeln über Couchtische bis zu Sesseln oder Skulpturen – die Lichtmöbel sind ideal für jede Gartenparty. Auch wenn die verspielten Formen Antoni Gaudís und der Surrealismus Salvador Dalís im spanischen Design immer präsent sind, gibt es seit den 80er Jahren eine gegenläufige Tendenz: die zum Purismus. Neue und doch typische Aspekte der Lebenskultur Spaniens, in der sich fast jeder Europäer wiedererkennt, sind eine gewisse Noblesse, sehr hochwertige Rohprodukte und Transparenz. Design aus Spanien hat Bezug zum wirklichen Leben und war immer schon mehr als eine schöne Geste.

Text: Petra Augustyn

Die Aluminium-Pendelleuchte „M68“ von Santa & Cole ist eine Reminiszenz an die berühmten Pop-Lampen der 1960er Jahre. Seit kurzem gibt es sie auch in Rot.



Foto: Santa & Cole

*Augenblicke,
die faszinieren*

Entdecken Sie das multikulturelle Erbe
und erleben Sie die Harmonie von Ost und West –
Macau ist einzigartig!

BEWEGENDE MOMENTE
MACAU ERLEBEN



FREMDEVENVERKEHRSBÜRO MACAU
Schenkendorfstr. 1, 65187 Wiesbaden
Tel. +49 (0)611 267 6730
macau@discover-fra.com

Mehr auf www.macau-info.de

